

**Rubrica 'Roteiro Cultural' - Diana FM**  
**De 02 a 06 de outubro de 2023 – 12h00**

- **Direção Regional de Cultura do Alentejo apoia exposição no âmbito do 24.º Encontro Internacional de Arte Jovem**

Évora recebe o 24.º Encontro Internacional de Arte Jovem, organizado pela TEOARTIS, **de 01 a 08 de outubro**. A iniciativa promove o intercâmbio de ideias e correntes no domínio da arte, incentiva os jovens e divulga a cidade de **Évora**. Jovens estudantes e professores de arte de vários países expressam de forma artística as suas impressões sobre a cidade, através dos trabalhos que desenvolvem e que podem ser apreciados pelos transeuntes, nas ruas do Centro Histórico.

Entre as várias atividades previstas há uma visita ao Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo, onde os participantes interpretarão uma das obras expostas. No dia 4 de outubro abrem exposições em vários espaços, incluindo uma na Igreja do Salvador, apoiada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo e Arquidiocese de Évora, que poderá ser visitada **até dia 27 deste mês**. O 24.º Encontro Internacional de Arte Jovem é organizado numa parceria com a Câmara Municipal de Évora e tem, entre outros, o apoio da Direção Regional de Cultura, Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo, Fundação Eugénio de Almeida e Arquidiocese de Évora.

Para mais informação consulte na página da TEOARTIS, no [Facebook](#), os respetivos contactos.

- **Nova edição de ‘Cartas Portuguesas de Mariana Alcoforado’, com estudo histórico, apresentada em Beja**

Inserida na comemoração dos 300 anos da morte de Soror Mariana Alcoforado e inscrita na tradição do monumental legado alcoforadiano, uma nova edição da obra *Cartas Portuguesas de Mariana Alcoforado*, com a chancela da editora portuguesa E-Primatur, é acolhida nos escaparates nacionais.

O clássico da literatura atribuído a Mariana Alcoforado, freira no convento da Conceição de Beja, inclui nesta nova edição um detalhado Estudo Histórico e uma nova tradução comentada, da autoria do historiador de Arte José António Falcão, museólogo e docente universitário.

Esta edição, apoiada pelo Município de Beja, conta com a apresentação do historiador António Araújo, dia **5 de outubro**, às 16h, no Auditório Manuel Castro e Brito, no Parque de Feiras e Exposições, de **Beja**.

Para mais informação sobre a iniciativa devem ser consultadas as páginas oficiais do [Festival Terras sem Sombra](#) e da [Câmara Municipal de Beja](#) .

- **Teatro Só apresenta “Desassossega - Programação Cultural” para o mês de outubro**

Em 2023 o Teatro Só apresenta Desassossega, um projeto de programação cultural para o concelho de **Odemira** que promove o acesso à cultura e à fruição das artes. Desenhada com o envolvimento ativo das comunidades e valorizando as tradições e as novas contemporaneidades, esta edição tem como mote “Paisagem e Memória”.

No mês de **outubro, dia 8**, entre as 13 e as 22 horas, realiza-se o ‘Mercado de Artistas’, no Mercado Municipal de Odemira. Artes Plásticas, Contopias, Teatro, Música, Circo-Mastro Chinês, Estátua Viva, Circo e Humor, Dança são algumas das iniciativas propostas.

Nos dias **13 e 14 de outubro**, terá lugar na Biblioteca Municipal de Odemira a ação de formação “Gestão e produção de projetos culturais e artísticos”, com os formadores convidados Joana Ferreira e Manuel Henriques. Esta formação destina-se a todos aqueles que fazem parte do tecido cultural e artístico da

região no domínio das condições de financiamento público e nos modos de criação, produção e difusão artística. A inscrição é obrigatória.

Desassossega - Programação Cultural 2023 é organizada por Teatro Só, estrutura financiada pela Direção-Geral das Artes, em parceria com a Câmara Municipal de Odemira e com o apoio da Direção Regional de Cultura do Alentejo. Para mais informação visite a página do [Teatro Só](#).

- **Exposição ‘Quem és tu?’, do Teatro Nacional D. Maria II, está em Évora, na Galeria da Casa de Burgos e Biblioteca Pública de Évora**

A exposição ‘Quem és tu? – Um teatro nacional a olhar para o país’, integrada na Odisseia Nacional, é uma iniciativa do Teatro Nacional D. Maria II em parceria com a Comissão Comemorativa dos 50 anos do 25 de Abril e o Museu Nacional do Teatro e da Dança. Apresentada em vários concelhos de Portugal continental e ilhas, a mostra, com curadoria de Tiago Bartolomeu Costa, dá conta de um período da história do Teatro Nacional D. Maria II, traçando paralelismos com a realidade política e social do país, à época.

“Quem és tu?” está agora patente ao público em **Évora**, na Galeria de Exposições da Casa de Burgos e na Biblioteca Pública de Évora, tendo como parceiros locais a Direção Regional de Cultura do Alentejo, Câmara Municipal de Évora e Biblioteca Pública de Évora.

A exposição ficará patente **até dia 21 de outubro de 2023**, apresentando um programa paralelo de atividades que compreende debate, oficina e visitas guiadas, estas últimas dirigidas ao público em geral e também às escolas, mediante inscrição prévia.

Para mais informações podem ser consultadas as páginas web do [Teatro Nacional D. Maria II](#) e [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **Museu da Tapeçaria de Portalegre apresenta retrospectiva sobre o trabalho da artista Helena Lapas, até final de outubro**

“Helena Lapas: Obra Têxtil 1967-2023” é o nome da exposição que assinala o 22.º aniversário do Museu da Tapeçaria de Portalegre - Guy Fino, onde se

encontra patente ao público **até dia 31 de outubro**.

A mostra surge na continuação da exposição “Arte no Feminino - Tecer e Conceber, Conceber e Tecer” e oferece aos visitantes uma retrospectiva sobre o trabalho da artista Helena Lapas, ao longo de mais de 50 anos, com tapeçarias e várias obras em arte têxtil.

A exposição, organizada pela Câmara Municipal de Portalegre, pode ser visitada de terça-feira a domingo, das 09h30 às 13h00 e entre as 14h30 e as 18h00.

Para mais informação deverá ser consultada a página oficial do [Município de Portalegre](#).